

# Чтенія въ чайной „Столбы“.

Съ завтрашняго дня возобновляются литературно-музыкальныя утра въ чайной „Столбы“. Чайная „Столбы“ помещается въ домѣ Д. В. Сироткина на Милліонной ул., населенной преимущественно босяками, „бывшими людьми“ и мелкимъ торговымъ людомъ.

Чтенія возобновляются на средства г. Сироткина и будутъ происходить каждое воскресенье до половины апрѣля будущаго 1914 г. До января программа чтеній и развлеченій уже составлена на каждое воскресенье; свыше 30-ти человѣкъ мѣстной интеллигенціи выразили согласіе участвовать въ чтеніяхъ.

Завтра будетъ прочитано: маленькій очеркъ Короленко „Огоньки“ и комедія Гоголя „Ревизоръ“; въ чтеніи комедіи участвуютъ до 20-ти лицъ. Кроме того, будетъ предложено нѣсколько номеровъ пѣнія и музыки.

Впервые чтенія въ „Столбахъ“ были открыты по инициативѣ В. М. Волкова въ 1902 году и велись непрерывно (исключая лѣтніе мѣсяцы, когда аудиторія уходила на работы на пароходныя пристани) до 1905 г. Зимой 1909—10 г. чтенія возобновились, но просуществовали недолго: распоряженіемъ губернатора Шрамченко они были въ февралѣ мѣсяцѣ прекращены. Надо думать, что въ настоящее время чтенія будутъ протекать въ болѣе благопріятныхъ условіяхъ. Владѣлецъ чайной, Д. В. Сироткинъ, обѣщалъ, если чтенія будутъ имѣть такой же успѣхъ, какъ и раньше, перестроить зданіе, расширить его и приспособить подъ народный театръ.

За четыре года существованія чтеній было устроено до 100 литературно-музыкальных утръ. Читалось много изъ произведеній Пушкина, Гоголя, Лермонтова, Грибоѣдова, Островскаго, Надсона, Короленко, Чехова, Достоевскаго, Толстого, Тургенева, Горькаго и много другихъ. По словамъ отчета о чтеніяхъ за 1904 годъ, аудиторія относилась къ чтеніямъ съ захватывающимъ интересомъ, что было видно по выраженію лицъ и восторженному отношенію къ исполнителямъ. Драматическія мѣста вызвали въ нѣкоторыхъ съ трудомъ сдерживаемыя рыданія, а юмористическіе рассказы Чехова возбуждали часто неудержимый смѣхъ. Публика не охотно покидала аудиторію, ожидая, не прочтутъ ли еще что-нибудь. Во время чтеній всегда царилъ полнѣйшая тишина.

Всего за четыре года перебивало на чтеніяхъ свыше 40,000 человѣкъ. На каждое чтеніе публика забиралась за-долго до начала чтеній, стараясь занять мѣста поближе къ эстрадѣ. Ютились всюду, гдѣ только возможно: на окнахъ, въ дверяхъ, въ проходахъ. Хотя главный контингентъ посѣтителей „Столбовъ“ — люди со „дна“, обитатели ниже-базарныхъ трущобъ, „бывшіе люди“, босяки, такъ называемая „золотая рота“, однако, порядокъ въ аудиторіи, поддерживаемый самими слушателями, былъ образцовый, отношеніе къ исполнителямъ — удивительно предупредительное, вѣжливое и корректное.

Нравственно-воспитательное значеніе чтеній въ „Столбахъ“ несомнѣнно огромное, въ особенности для лицъ неграмотныхъ, лишенныхъ возможности пользоваться книжкой въ читальнѣ. А потому пожелаемъ успѣха всѣмъ дѣятелямъ по организаціи чтеній въ ихъ скромной и, вмѣстѣ, тяжелой и трудной просвѣтительной работѣ.